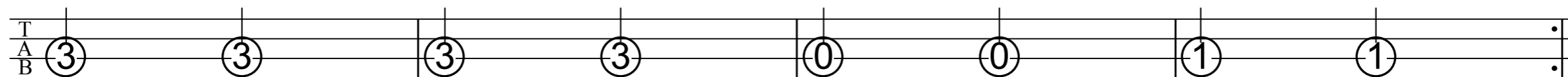


BassConnect

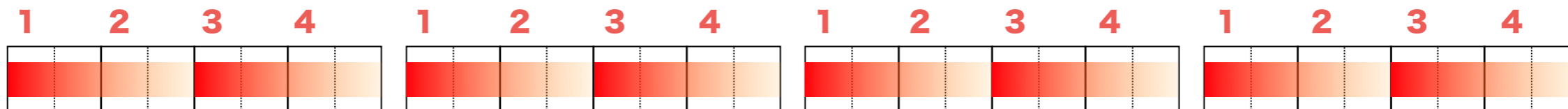
めっちゃ 初心者からのベース教材②

♩=80



左手の指 小

リズム



chagaからのワンポイントアドバイス

今回は2分音符&左手のフォームです。
楽譜 (TAB譜) の下にあるリズムを図で表したやつ、めっちゃ分かりやすいんじゃないかと自画自賛しているのですがどうでしょうか？w
真面目な話、僕ぜんぜんリズム読めなかったんですよ。TAB譜見て押さえるところ確認して、弾くタイミングとか音符の長さは雰囲気です。っていう「THE☆なんとなく」で弾いてました。ただ、それだとなまじく時がくるんですよ。ポッコポッコにされて必死で勉強しました。
そんな経験から、ちょっとでもリズムのことが伝わるように試行錯誤してこんな図を発明しました。
あと左手の指の考え方、押さえ方も確認してみてくださいね！

覚えておきたい用語

- 2分音符 (白丸に棒がついた2拍のばす音符)
- 運指 (左手の人、中、薬、小指の使い方)

CHECK LIST

- 左手の親指の位置がわかった！
- 左手の指 (運指) の考え方がわかった！
- 小指で押さえる時、4本全ての指で押さえられた！
- 2分音符の名前、長さがわかった！
- 足や声でカウントできた！
- 伴奏に合わせて弾けた！
- 3小節目の開放弦の時に、他の弦をミュートできた！ (これムズイので今はやらなくてもOK!)
- オモロかった！