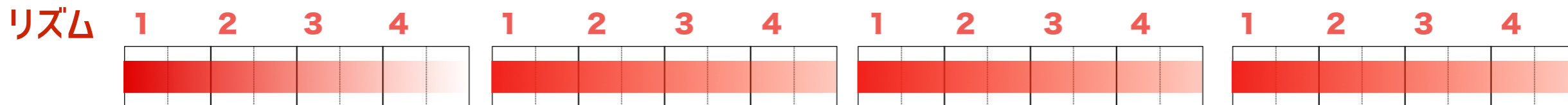
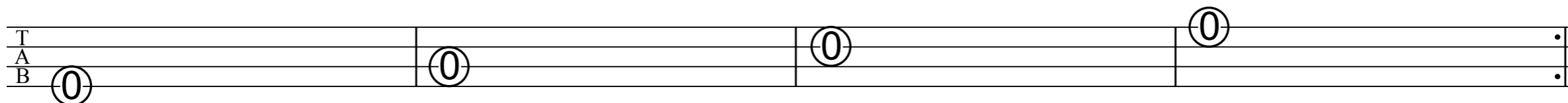


めっちゃ 初心者からのベース教材①

♩ = 80



chagaからのワンポイントアドバイス

今回はとにかくドーン！と低音を響かせてみましょう。
難しいことは考えずに。ドーンと。
それが出来たら、しっかり伴奏を聞いてリズムを数えてみてください。
足でリズムをとったり、声に出してカウントしてみたりすると
もっと曲に入り込めてオモロくなっていきます。

楽器の持ち方や、右手の弾き方も再確認してみてください。
シンプルな楽譜だけど、大事なことがたくさん詰まっているので一つ一つ
チェックしてみてくださいね。
その積み重ねが自信になるし、楽しさに繋がってきますよー！

覚えておきたい用語

- 開放弦（TAB譜のゼロのこと）
- 小節（楽譜の区切り）
- 拍（ワン、ツー、スリー、フォー）
- 全音符（白丸で囲われた4つのばす音符）
- リピートマーク（4小節目の最後にある、2重線と点々のやつ）

CHECK LIST

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 楽器の持ち方が分かった！ | <input type="checkbox"/> 右手の親指の移動ができた！ |
| <input type="checkbox"/> 指弾きのフォームが分かった！ | <input type="checkbox"/> 4小節目から1小節目に戻る時にミュートができた！ |
| <input type="checkbox"/> 全音符の名前、長さが分かった！ | <input type="checkbox"/> 他の弦のミュートができた！（ムズいのでその内できればOK） |
| <input type="checkbox"/> 伴奏に合わせて弾けた！ | <input type="checkbox"/> オモロかった！ |
| <input type="checkbox"/> 足や声でカウントできた！ | |